

BESTE LEDEN, DIRIGENTEN EN BELANGSTELLENDEN,

Het einde van 2022 nadert snel en het nieuwe jaar is in zicht. Deze nieuwsbrief is een grote editie. Er is veel gebeurd en daar doen we graag verslag van.

Tijdens de algemene ledenvergadering, ALV, is het voorzittersstokje van Ab Zeijlemaker door mij overgenomen. Verderop in deze nieuwsbrief zal ik mij nader aan jullie voorstellen. Tijdens de ALV hebben wij afscheid genomen van Ab Zeijlemaker als voorzitter. Hij heeft negen jaar de belangen van HMA prima behartigd en de bestuurlijke kar probleemloos getrokken.

Ab werd tijdens de vergadering hartelijk bedankt voor zijn inzet met woorden en cadeaus vanuit het bestuur en enkele individuele leden. In deze nieuwsbrief lezen jullie zijn slotakkoord. We zullen Ab als voorzitter gaan missen, vooral zijn welbespraaktheid. Gelukkig blijft hij volop bij ons musiceren en kunnen we zo nog veel van hem genieten.

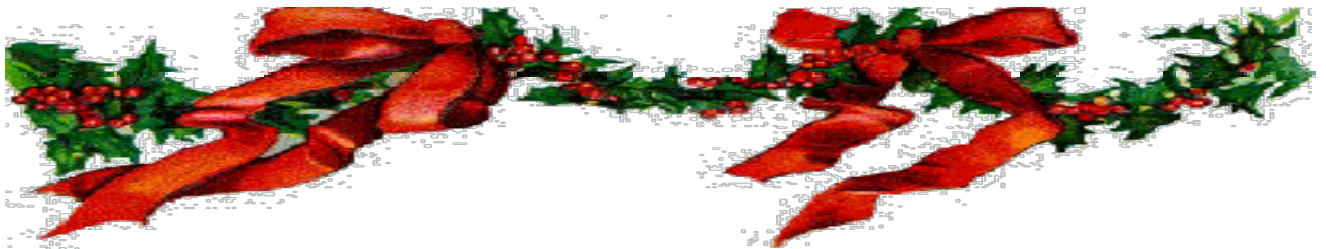
HMA heeft al haar repetities ingaande het nieuwe seizoen weer opgestart. Ook is het Barokprojectorkest weer gestart onder leiding van Suzanne van Berkum en de Kleine Gemengde Speelgroep heeft een nieuwe start gemaakt onder leiding van Soledad Brondino.

Het Nieuwjaarsconcert in januari en het Lenteconcert in april staan in de agenda genoteerd en er hebben zich ook weer nieuwe leden aangemeld. Het gelegenheidsensemble 'Oostenwind' heeft recentelijk met het koor Sen Limoj opgetreden. Je leest er meer over in de nieuwsbrief. Een melding in mineur is dat HMA het droevige bericht heeft ontvangen dat Reinoud Godschalk is overleden. In deze nieuwsbrief memoreren wij deze aimabele musicus.

Binnenkort ervaren we weer de komst van Kerstmis en het Nieuwe jaar. We beleven deze sfeervolle en gezellige tijden met rituelen en gebruiken en toosten op goede voornemens.

Muziekbeleving en -uitvoering zijn het bestaansrecht voor HMA. Met de financiën op orde en wederom een voltallig bestuur vormen zij een solide en optimistische opmaat naar 2023.

José de Goede, voorzitter Huismuziek Alkmaar.



Bestuurlijke Mededelingen

Van de Gemeente Alkmaar heeft HMA een mededeling ontvangen dat zij HMA voor 2023 een subsidie toekent van € 1.923,25. Dank aan Bert, onze penningmeester, voor zijn inzet.

In 2023 bestaat HMA 40 jaar, een unieke verjaardag om te vieren. Een te formeren feestcommissie, bestaande uit leden van de speelgroepen, krijgt budget om dit 8e lustrum te organiseren. Feest van leden door leden voor leden! Oproep: meld je aan bij het secretariaat.

De activiteitencommissie (AC) wil in 2023, op twee zaterdagmiddagen in maart of april, een workshop blues onder leiding van Jenneke Gerritsen organiseren. Zij heeft al eerder, ook bij HMA, met succes workshops gegeven. Nadere informatie volgt binnenkort. Het bestuur gaat ook onderzoeken of het starten van een nieuwe speelgroep blues financieel realiseerbaar is.

Voorzitter stelt zich voor

Als kersverse voorzitter wil ik mij even aan jullie voorstellen. Ik ben geboren en getogen in Alkmaar en ik woon inmiddels al 25 jaar in Sint Pancras. Ik ben getrouwd, heb drie volwassen zonen die allen in Amsterdam wonen. Ik ben getrouwd met Robert Bloem, hij doceert piano en gitaar en onze jongste en middelste zoon zijn beide uitvoerend musicus. Ons gezin ademt één en al muziek. Mijn muzikale carrière is al vroeg begonnen met zang. Volgens mijn moeder zong ik altijd wanneer ik achterop de fiets zat. Ik heb van kinds af aan in koren gezongen, voornamelijk kerkelijke koren.



Op mijn 17^e kocht ik een blokfluit. Ik haalde een aantal muziekboeken uit de bibliotheek en zo leerde ik noten lezen. Op mijn 20^e kocht ik van mijn gespaarde Zilvervloot een dwarsfluit en oefende thuis met de fluitlesboeken uit de bibliotheek. Ik stond toentertijd op de wachtlijst voor dwarsfluitles bij de muziekschool. Hier is het echter nooit van gekomen. Ik ben een echte autodidact en leer mijzelf van alles aan door te doen, zo ook dwarsfluit spelen. In de periode dat onze kinderen jong waren, werd ik gevraagd om mee te spelen in een combo van de kerk om het ritmisch koor te begeleiden.

Ik heb hier met veel plezier in gespeeld. In dit combo speelde ook Frans Schievink, waarmee Ab tevens in een klarinetensemble speelde. Via dit ensemble kwam ik voor het eerst in contact met Ab. Een aantal jaren geleden ben ik begonnen met meespelen in de grote gemengde speelgroep, GGS, en sloot ik mij aan bij twee dwarsfluitisten. Niet lang hierna kwam Ineke van Veen ons versterken. Ik heb veel steun aan Ineke gehad en aan mijn andere zijde had ik Corrie Smit tot steun.



Ik heb 1 jaar meegespeeld in het Windstrekenensemble en ik speel al een aantal jaren mee met de groep 'Windstrelen Alckmaere' tijdens Kaeskoppenstad in Alkmaar. Dit is een jaarlijks historisch evenement naar 1573. Mijn speelniveau is flink gegroeid sinds ik speel bij Huismuziek Alkmaar. Dit jaar heb ik zelfs de stoute schoenen aangetrokken en ben ik sinds oktober jl. gaan spelen en zingen bij een band van de pop-rockschool hier in Oudorp. Ik geniet hier enorm van.

Speelplezier met elkaar vind ik het allerbelangrijkste en ik hoop dat we dit nog vele jaren kunnen uitdragen bij Huismuziek Alkmaar.

Optreden **S**en **L**imoj en ensemble **O**ostenwind



Op zondag 16 oktober is er een goed bezocht huiskamerconcert gegeven bij Jan Rovers in Sint Pancras door het Wereldkoor Sen Limoj. Dat betekent: 'Zonder grenzen'. Dit met muzikale medewerking van het gelegenheidsensemble 'Oostenwind': Froukje, Ineke, Lian, Lilian, Rita, Ton en Ab. Jan had in zijn enthousiasme het concert aangemeld bij de cultuuragenda van Radio NHN en dat betekende 'een volle bak': muziek uit de regio voor de regio! Sen Limoj staat onder muzikale leiding van dirigente Inez Vermooten; vakvrouw! Zij vertolkt meerstemmige wereldmuziek en het ensemble Oostenwind verzorgde de muzikale intermezzo's.

Prima muzikaal optreden door Sen Limoj en het ensemble Oostenwind. Volgens Jan was het te druk, maar het optreden top! Goede reclame voor HMA en zeker voor herhaling vatbaar. Voor meer informatie: [Huiskamerconcert – Sint Pancras \(huiskamerconcertsintpancras.com\)](https://www.huiskamerconcertsintpancras.com)

In memoriam **R**einout **G**odschalk **1952 - 2022**



Op donderdag 6 oktober 2022 ontving HMA het trieste bericht dat Reinout Godschalk was overleden. Reinout heeft veel voor de muziek betekend. Hij was muziekdocent, dirigent en arrangeur bij de landelijke vereniging Huismuziek. Ook bij HMA heeft Reinoud zijn sporen nagelaten, dit gelet op zijn meerdaagse workshops, die hij in Alkmaar met enthousiasme dirigeerde. Toentertijd georganiseerd door Carel Funke, Lineke Marks en Ab Zeijlemaker. Die workshops, onder andere de Peer Gynt,

Spaanse Muziek, Beethoven en de schilderijtentoonstelling van Moessorgski, werden altijd goed bezocht door muzikanten uit de regio. Reinout Godschalk was een aimabele musicus en voor velen inspirerend. Een persoonlijkheid die ons helaas veel te vroeg is ontvallen.

Slotmaat oud-voorzitter HMA

Medio februari 2012 had Carel mij op subtiële wijze verzocht om de Quaestor, penningmeester, te worden van deze illustere muziekvereniging. Dit, naar aanleiding van een brandbrief van de voorzitter Chris Drillenburg met de mededeling dat het voortbestaan van HMA toen serieus een punt van aandacht was geworden. Opvolging in het bestuur was dringend nodig.

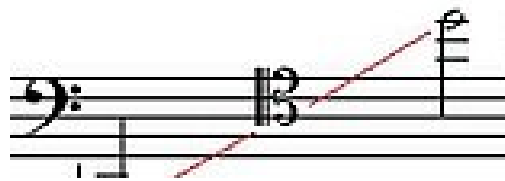


Als kersverse Pensionado wilde ik eerst mijn 'studentenbegeleiding' afronden, want er was nog een achterhoede. Na de afronding ervan nam ik het verzoek van Carel serieus in overweging en wilde de vergaderingen als beginnend bestuurslid in spé graag bijwonen. En ja, Carel, toen zelf pas kort bestuurslid in duale setting voor het secretariaat, verwittigde vervolgens, *citaat van Carel: 'vergelijk de bediende Joost en zijn Heer Bommel'* het toenmalige bestuur van HMA. Edoch, de bestuursfunctie van penningmeester was, zo werd mij duidelij

lijk, helaas niet meer vacant. Maar....,Chris Drillenburg zag, in het volste vertrouwen, ondergetekende als zijn opvolger als voorzitter. In 2013 werd ik, jawel, volgens de historische notulen, eerst genotuleerd als '*aankomend bestuurslid*' en daarna in een korte tijdspanne, na een opgedane, degelijke praktijkervaring in de notulen vermeld als: '*voorzitter in opleiding*'.

Voor mij is het humor om in die notulen van weleer dergelijke vermeldingen glimlachend te herlezen. En nu, ruim 9 jaar later, stel ik vast dat ik het voorzitterschap van Huismuziek Alkmaar met heel veel plezier, in samenwerking met prettige medebestuurleden, heb mogen uitvoeren. Er waren in de achterliggende jaren werkelijk geen problemen van ernstige aard. In tegendeel. Een merkbare 'steen in de bestuurlijke vijver' was de vervelende en ingrijpende pandemie van de corona en daar hadden we last van. Ook die tijd heeft HMA goed doorstaan. Met een heel goed gevoel heb ik tijdens de ALV mijn rol als voorzitter overgedragen.

Namens het bestuur en ontvang ik de mooie kaart. Marja passend gedicht. miek laten mij niet een prachtige azalea,



in fraai pronken en een lief dankkaartje. Van Puck ontvang ik 'Jippus et Jannica'. Jawel, Jip en Janneke in Latijn; een juweeltje met een glimlach! José de Goede is een prima opvolger van deze muzikaal actieve en financieel gezonde vereniging. Het bestuur is weer volledig. Daarmee is de continuïteit van HMA geborgd. Want gezamenlijk musiceren bij HMA vinden wij aangenaam. Ook ga ik met veel plezier mijn fagotstudie bij Suzanne van Berkum voortzetten.

voert Marja het dankwoord kende HMA-bonus met een declameert een prachtig en Haar dictie, expressie of mi-onberoerd. Van Ineke krijg ik die thans thuis zijn best doet

Volgend jaar bestaat HMA 40 jaar en dat is een fraai unicum. Het is voor HMA haar 8^e lustruim en ook verjaardag. Daar verheugen wij ons op en waarop wij allen kunnen proosten!

Ab Zeijlemaker, oud-voorzitter HMA

Het witte kerkje, 'Op De Terp' zoekt Vrijwilligers

Beste mensen van Huismuziek Alkmaar,

Graag wil ik jullie vragen of er mensen zijn die af en toe willen helpen bij activiteiten in de kerk. Soms moet er bij een concert koffie geschonken worden, dan weer stoelen uit de kerk gehaald worden voor de yoga bijvoorbeeld. Soms is het alleen een kwestie van het openen van de deur voor de huurder. Daarnaast zijn er mensen nodig om de kerk schoon te houden en de tuin te onderhouden.

Op dit moment doen we dat met een groep vrijwilligers, waarvan de meesten gepensioneerd zijn en enkele ook al in de 80 lopen. Door ziek en zeer zijn er inmiddels wat mensen afgevallen en de groep vrijwilligers wordt steeds kleiner en dus kwetsbaarder.



Zijn er bij de Huismuziek misschien mensen die 1 of meer keer in de maand willen helpen? We maken een conceptrooster per maand en dat wordt toegestuurd aan de vrijwilligers. Zij schrijven daarop in: geven aan welke data ze beschikbaar zijn en hoe vaak per maand ze ingezet willen worden. Voor het begin van de nieuwe maand wordt dan het definitieve rooster toe gemaaild met daarin verwerkt de namen van de mensen die een bepaalde klus gaan doen. Schoonmaak en tuinonderhoud zijn om de week op de donderdagmiddag. Als iemand er misschien voor voelt, kunnen we met elkaar kennismaken en kijken wat de mogelijkheden zijn.

Nieuwe mensen worden goed begeleid voordat ze alleen een klus doen.

We willen heel graag alle activiteiten ook in de toekomst laten doorgaan in de kerk, maar dat kan alleen als er genoeg vrijwilligers zijn die daarbij helpen. Dus ook om jullie muziekochtend en muziekavond in de toekomst veilig te stellen, is aanvulling van de gastvrouwen en gastheren een must!

Daarom hopen we dat er onder u mensen zijn die af en toe tijd overhebben en de Terp willen helpen. Ik ben al heel blij met mensen die 1 of 2 keer in de maand iets willen doen. Wilt u erover nadenken s.v.p.?

Hartelijke groeten,

Stichting Op De Terp, Anita Boekelaar
06-23110428

Nieuwe leden



Het Windstrekenensemble heeft er drie nieuwe leden bij, namelijk Evelyn Citroen, Elene Repetto en Michiel Sterkenburg. Evelyn speelt op accordeon, Elena speelt op altviool en Michiel speelt op de contrabas en gitaar. Ook de GGS heeft er drie nieuwe leden bij, namelijk Annemieke Hu-ele, Carli Gispen en Terese Groot. Annemieke speelt op dwarsfluit. Carli en Terese spelen op diverse blokfluiten. Terese is intern verhuisd van het Windstrekenensemble naar de GGS. Aangenaam is dat nieuwe leden bij HMA aansluiten.

Het Windstrekenensemble repeteert op de maandagavond onder leiding van Elke Merz en de GGS repeteert op de zaterdagochtend onder leiding van Els Kiesewetter. Voor de roosterinformatie, zie: [Huismuziek Alkmaar](#) Allen, hartelijk welkom en veel speelplezier bij HMA!

In een fraai sonnet neemt J.P. Rawie ons mee naar zijn lyrisch aansprekende, winterse sfeer.

Winter

*De onrust die je deze najaarsmaanden
van alles wat je bent heeft afgeleid,
verdwijnt; het jaargetijde is aanstaande
dat aan je ware wezen is gewijd.*



*De nevel heeft rondom het huis bekropen,
de kamer krimpt tot rond de kaarsvlam,
en weer sla je dezelfde boeken open
die je ook vorig jaar in handen nam.*



*Je leest. Slechts hierin bleef je heel je leven,
wat er ook is geweest, jezelf getrouw.
De dingen zijn zoals ze staan geschreven,
en wat je kwijt was wordt opnieuw van jou.*

Jean Pierre Rawie

HMA-Nieuwjaarsconcert

Op zaterdagavond 21 januari 2023 organiseert HMA haar Nieuwjaarsconcert in Het Witte kerkje 'Op De Terp' in Oudorp. Aanvang 19:30 uur. De GGS, Windstrelen Alckmaere en het Windstrekenensemble treden op. Na corona, gelukkig weer een traditioneel HMA-concert!

HET BESTUUR VAN HUISMUZIEK ALKMAAR WENST
JULLIE SFEERVOLLE FEESTDAGEN EN
EEN GEZOND EN MUZIKAAL 2023



JOSÉ, PUCK, MARJA, TAMARA EN BERT



Afmelden voor de HMA-Nieuwsbrief: huismuziek-alkmaar@live.nl